

## **Erwin Bohatsch**

1951 geboren in Mürzzuschlag / born in Mürzzuschlag (AT)

lebt und arbeitet in Wien und Venedig / lives and works in Vienna (AT) and Venice (IT)

1971–1976 Academy of Fine Arts, Vienna (AT)

1984–1985 DAAD Artists-in-Berlin Program, Berlin (DE)

2005–2021 Professorship for Abstract Painting at the Academy of Fine Arts, Vienna (AT)

### **Preise / Awards**

**1983** Otto Mauer Award

**1996** City of Vienna Award

### **Einzelausstellungen / Solo Exhibitions**

#### **2025**

Taka Ishii Gallery Kyobashi, Tokyo (JP)

#### **2024**

*Capricci*, Galerie Martin Janda, Vienna (AT)

#### **2018**

*Friends*, Charim Galerie, Vienna (AT)

#### **2017**

*Déjà–Vu*, Galerie Diehl, Berlin (DE)

#### **2016**

*Erwin Bohatsch*, Albertina, Vienna (AT) (cat.)

#### **2013**

*Singles and Doubles*, Charim Galerie, Vienna (AT)

#### **2012**

*Beisteiner Bilder*, Galerie Elisabeth und Klaus Thoman, Innsbruck (AT)

#### **2011**

Galerie Charim Ungar, Berlin (DE)

#### **2007**

*sehr schön*, Charim Galerie, Vienna (AT)

**2006**

*Verläufe / Gradients*, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz (AT)  
*Intuition und Form. Erwin Bohatsch – Adrian Schiess*, Sammlung Ploner, Vienna (AT) (cat.)  
*Strömung / Current. Erwin Bohatsch – Manfred Wakolbinger*, Museum Küppersmühle für  
Moderne Kunst, Duisburg (DE) (cat.)

**2003**

Charim Galerie, Vienna (AT)

**2002**

Galerie Elisabeth Kaufmann, Zürich (CH)

**2000**

*Neue Bilder*, Galerie Elisabeth und Klaus Thoman, Innsbruck (AT)

**1999**

Morat – Institut für Kunst und Kunstwissenschaft, Freiburg im Breisgau (DE)  
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Vienna, Vienna (AT) (cat.)  
*Leinwände und Papiere*, Galerie Charim Klocker, Vienna (AT)

**1998**

Kunsthaus Bregenz, Bregenz (AT) (cat.)

**1997**

Galerie Elisabeth und Klaus Thoman, Innsbruck (AT) (cat.)

**1996**

Galerie König und Lettner, Vienna (AT)

**1994**

Galerie Thoman, Innsbruck (AT) (cat.)  
*Die Wand*, StadtRaum Remise, Vienna (AT)

**1993**

Galerie Volker Diehl (with Lois Weinberger), Berlin (DE)

**1992**

*Die synoptischen 3er* (with Johannes Zechner), Secession, Vienna (AT) (cat.)

**1991**

Galerie Volker Diehl, Berlin (DE) (cat.)  
Rupertinum, Salzburg (AT)

**1988**

Sharpe Gallery, New York (US)

**1987**

Galerie Krinzinger, Vienna (AT) (cat.)

**1985**

DAAD-Galerie, Berlin (DE) (cat.)

Galerie Skulima, Berlin (DE)

Sharpe Gallery, New York (US)

**1984**

Galerie Krinzinger, Innsbruck (AT) (cat.)

**1983**

Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz (AT) (cat.)

Galerie Bleich-Rossi, Graz (AT) (cat.)

**1981**

Galerie Ariadne, Vienna (AT) (cat.)

**Gruppenausstellungen (Auswahl) / Group Exhibitions (Selection)**

**2025**

*lines, forms, and color*, Taka Ishii Gallery Maebashi, Tokyo (JP)

**2023**

*WO MAN SICH TRIFFT*, Kunstverein Emsdetten, Emsdetten (DE)

**2022**

*The Drawing Centre Show*, Le Consortium, Dijon (FR)

**2018**

*Soul*, Petra Rinck Galerie, Düsseldorf (DE)

**2017**

*Abstract Painting Now!*, Kunsthalle Krems, Krems (AT)

**2015**

*Abstraktion in Österreich 1960 bis heute*, Albertina, Vienna (AT)

*Selbstverständlich Malerei!*, Sammlung Ploner, Orangerie, Unteres Belvedere, Vienna (AT)

**2011**

*Eine Auswahl*, Sammlung Mezzanin, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz (LI)

*Realität und Abstraktion 1*, Museum Liaunig, Neuhaus/Suha (AT)

**2010**

*Malerei: Prozess und Expansion*, mumok – Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna (AT) (cat.)

**2009**

*Sammlung Veronika und Peter Monauni*, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz (LI) (cat.)

**2008**

*Monet–Kandinsky–Rothko und die Folgen / Wege der abstrakten Malerei*, BA-CA Kunstforum, Vienna (AT) (cat.)

**2005**

*Neue abstrakte Malerei aus Österreich*, Shanghai Art Museum, Shanghai; National Art Museum of China, Beijing; Shaanxi Art Museum Xian, Xian; Guangdong Museum of Art, Guangzhou (CN) (cat.)

*Entdecken und Besitzen, Einblicke in österreichische Privatsammlungen*, mumok – Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna (AT) (cat.)

*China Retour*, mumok – Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna (AT) (cat.)

**2004**

*Vision einer Sammlung*, Museum der Moderne, Salzburg (AT) (cat.)

**2002**

*Collectors' Favorites*, Galerie nächst St. Stephan, Rosemarie Schwarzwälder, Vienna (AT)

**2001**

*Austrian Contemporary Art, Architecture and Design*, Shanghai Art Museum, Shanghai (CN)

**1998**

*Das Jahrhundert der künstlerischen Freiheit. 100 Jahre Wiener Secession, Secession*, Vienna (AT); City Art Museum, Helsinki (FI) (cat.)

**1997**

*Die österreichische Vision – Positionen der Gegenwartskunst*, Denver Art Museum, Denver, Colorado (US); Fundação Calouste Gulbenkian, Lissabon (PT); Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires (AR); Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig 20er Haus, Vienna (AT) (cat.)

**1996**

*Kunst aus Österreich 1896-1996*, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn (DE) (cat.)

*Elements – Austrian Paintings since 1980*, Hugh Lane Municipal Gallery of Modern Art, Dublin (IR) (cat.)

**1995**

The Living Art Museum, Reykjavik (IS) (cat.)

*Jahresmuseum 95*, Kunsthaus Mürzzuschlag, Mürzzuschlag (AT) (cat.)

**1993**

International Exchange Project of Art, Seoul (KR)

**1991**

*Un musée en voyage*, Musée d'art contemporain, Lyon (FR) (cat.)

*Das Jahrzehnt der Malerei*, Kunstforum Länderbank, Vienna (AT) (cat.)

**1990**

*Querdurch*, Dom umenia, Bratislava (CZ) (cat.)

**1988**

*Ein anderes Klima*, Kunsthalle Düsseldorf und Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf (DE) (cat.)

*Malermacht*, Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz (AT) (cat.)

**1987**

*Avantgarde of the Eighties*, County Museum, Los Angeles (US) (cat.)

*Im Rahmen der Zeichnung – im Lauf der Zeichnung*, Secession, Vienna (AT)

**1986**

*Weltbilder – 7 Hinweise*, Secession, Vienna (AT) (cat.)

*Zurück zur Farbe*, Mücsarnok, Budapest (HU) (cat.)

**1985**

*Visitors I*, Municipal Art Gallery, Los Angeles Works on Paper, Fuller Goldeen Gallery, San Francisco (US)

**1984**

*An International Survey of Recent Painting and Sculpture*, Museum of Modern Art, New York (US) (cat.)

*Märchen, Mythen, Monster*, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz (AT) (cat.)

**1983**

*Trigon 1983 – Eros, Mythos, Ironie*, Künstlerhaus Graz, Graz (AT) (cat.)

*Zeitschnitt*, Galerie Ropac, Salzburg (AT) (cat.)

**1982**

*Junge Künstler aus Österreich*, Kunstmuseum Luzern, Rheinisches Landesmuseum, Bonn (DE) (cat.)

*Zeitgeist*, Martin Gropius-Bau, Berlin (DE) (cat.)

**1981**

*Neue Malerei in Österreich*, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz (AT) (cat.)