

## Svenja Deininger

1974 geboren in Wien / born in Vienna (AT)

1996–2000 Kunstakademie Münster (Prof. Timm Ulrichs), Münster (DE)

2000–2003 Kunstakademie Düsseldorf (Prof. Albert Oehlen), Düsseldorf (DE)

lebt und arbeitet in Wien, Berlin und Mailand / lives and works in Vienna, Berlin and Milan

### Stipendien & Preise / Awards & Grants

2013 Steep Rock Arts Residency, Washington (US)

2012 STRABAG Artaward, Wien (AT)

2012 Artist in Residence, WIELS, Bruxelles (BE)

Staatsstipendium des bmukk, Wien (AT)

2011 Studio Programm CCA Andratx, Andratx, Mallorca (ES)

2010 Georg Eisler-Preis der Bank Austria, Wien (AT)

Atelierstipendium Krumau, Bundeskanzleramt der Republik Österreich, Krumau (CZ)

2009 Kunststiftung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE)

2008 Atelierstipendium, Österreichisches Kulturforum, Warschau (PL)

2007 Atelierstipendium Rom, Bundeskanzleramt der Republik Österreich, Rom (IT)

2006 Kunststiftung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE)

### Einzelausstellungen (Auswahl) / Solo Exhibitions (Selection)

#### 2023

*Cache*, Galerie Martin Janda, Wien (AT)

#### 2022

*Quotes*, Schiavo Zoppelli Gallery, Milan (IT)

#### 2021

*In Between, Repeated*, Marianne Boesky Gallery, New York (US)

#### 2020

*Today, One Month Ago*, Galerie Martin Janda, Wien (AT)

*Two Thoughts*, Collezione Maramotti, Reggio Emilia (IT)

#### 2018

*Crescendo*, Marianne Boesky Gallery, New York (US)

#### 2017

*Echo of a Mirror Fragment*, Wiener Secession, Wien (AT)

*Second Chances First Impressions*, Norton Museum, Palm Beach (US)

Galerie Martin Janda, Wien (AT)  
*Second Sentence*, Federica Schiavo Gallery, Milan (IT)  
Joslyn Art Museum, Omaha (US)

**2015**

*Untitled / Head*, Marianne Boesky Gallery, New York (US)  
*Every something is an echo of nothing*, Federica Schiavo Gallery, Rome (IT)

**2013**

*Pendant*, Galerie Martin Janda, Wien (AT)  
*One Second Balance*, Marianne Boesky Gallery, New York (US)  
STRABAG Art Lounge, Wien (AT)

**2012**

Kunsthalle Krems / Factory, Krems (AT)

**2011**

*Tresor*, Bank Austria Kunstforum, Wien (AT)  
*BLACK PAGES #23 SVENJA featuring Svenja Deininger*, Wiener Art Foundation, Wien (AT)

**2010**

Galerie Martin Janda, Wien (AT)

**2009**

*12 seconds with the current*, Thomas K. Lang Gallery, Wien (AT)  
Praterstraße 48, Wien (AT)

**2008**

*Zatracone po drodze*, Österreichisches Kulturforum, Warschau (PL)

**2007**

*Da War Nichts*, layrwuestenhagen contemporary, Wien (AT)  
*Who made this hole?*, Forum austriaco di cultura, Roma (IT)  
*Who made your horizon?*, Project space Kapitalistischer Realismus, Berlin (DE)

**2005**

*Mit dir bis zum geht nicht mehr*, layrwuestenhagen, Wien (AT)

**2004**

*Dann wuchs der Weg zu den Augen zu*, Kunstraum Essen, Essen (DE)

**Gruppenausstellungen (Auswahl) / Group Exhibitions (Selection)**

**2023**

*Rooms of Resonance*, Cloud Seven, Brüssel (BE)

*PARK Group Show*, PARK Wien, Wien (AT)

**2022**

*Le dernier des 8 solitaires*, Galerie Martin Janda, Wien (AT)

*Characters*, Galerie Martin Janda, Wien (AT)

**2021**

*A Soft Seduction*, Schiavo Zoppelli Gallery, Milan (IT)

*For the Record: Celebrating Art by Women*, Norton Museum, Palm Beach (US)

*Avantgarde und Gegenwart*, Belvedere 21, Wien (AT)

**2020**

*Heroines of Abstract Expressionism and FEM*, Nassau County Museum of Art,  
Roslyn Harbor, NY (US)

**2019**

*Konkrete Gegenwart*, Museum Haus Konstruktiv, Zurich (CH)

*There will never be a door. You are inside. Works from the Coleção Teixeira de Freitas*, Fundación  
Banco Santander, Madrid (ES)

*Stains on a Decade*, Josh Lilley Gallery, London (UK)

*02.74.75.76*, Federica Schiavo Gallery, Milan (IT)

**2018**

*Surface Work*, Victoria Miro Gallery, London (UK)

*Borderline Relation*, Eastward Prospectus, Bucharest (RO)

*Testbild*, Neues Museum, Nürnberg (DE)

**2017**

*Abstract Painting Now!*, Kunsthalle Krems, Krems (AT)

*Other Spaces. Collected #7*, Kunstforum, Wien (AT)

**2016**

*Three Paths to the Lake*, Galerie Martin Janda, Wien (AT)

*4E | INTIMATE EDGES. Svenja Deininger and Alain Biltreyst*, The Embassy, Brüssel (BE)

**2015**

*Figur | Struktur*, RLB Kunstbrücke Innsbruck, Innsbruck (AT)

*Flirting with Strangers – Werke aus der Sammlung*, 21er Haus, Wien (AT)

*Spaces Between*, The FLAG Art Foundation, New York (US)

*Nähe und Distanz II*, Cuxhavener Kunstverein, Cuxhaven (DE)  
*Geometric Abstractions: Ilse D'Hollander, Svenja Deininger, Charlotte Possenske, G262,*  
Sofie van de Velde, Antwerp (BE)  
*Lumination*, Patricia Low Contemporary, Gstaad (CH)  
*Michael Part, Nadim Vardag, Sarah Pichlkostner, Svenja Deininger – Tetrachord*, Josh Lilley  
Gallery, London (UK)  
*Current Current*, Galerie Bob van Orsouw, Zurich (CH)

#### **2014**

*Bildbaumeister*, Temporäre Halle für Kunst, Linz (AT)  
*Short*, Galerie Martin Janda, Wien (AT)  
*Reductive Minimalism: Women Artists in Dialogue, 1960-2014*, UMMA – University of Michigan  
Museum of Art, Ann Arbor (US)  
*Dear Darling*, Kunstverein in Hamburg, Hamburg (DE)  
*Beyond the process – Werke aus der Sammlung Lenikus*, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck (AT)  
*konkret – abstrakt*, Parlament der Republik Österreich, Wien (AT)

#### **2013**

*Now and Then – The first five countries of the ECB's exhibition series*, European Central Bank,  
Frankfurt am Main (DE)  
*Herkomst: Particuliere Verzameling*, Jeanine Hofland Contemporary Art, Amsterdam (NL)  
*Das doppelte Bild. Aspekte zeitgenössischer Malerei*, Kunstmuseum Solothurn, Solothurn (CH)  
*RESIDUE*, WIELS, Centre d'art contemporain, Bruxelles (BE)  
*DNA: Strands of Abstraction*, Loretta Howard Gallery, New York (US)

#### **2012**

*DRAWING QUOTE!*, Pigna Project Space, Rome (IT)  
*Abstraktion und Subtraktion*, Galerie Lisa Ruyter, Wien (AT)  
*Passage*, Galerie Martin Janda, Wien (AT)  
*Die Sammlung*, 21er Haus, Wien (AT)  
5th Beijing International Art Biennial, Beijing (CN)  
*Strata*, Sammlung Lenikus, Wien (AT)

#### **2011**

*Svenja Deininger / Anne Neukamp / Max Schulze / Markus Amm*, Petra Rinck Galerie,  
Düsseldorf (DE)  
*Karina Bruckner, Svenja Deininger, Hanako Geierhos, Taft Green, Florian Neufeldt, Michael Part,*  
*Rudolf Steckholzer, Paul Wagner*, Praterstraße Berlin, Berlin (DE)  
*10 Años del Programa de Residencias*, Collection CCA Andratx 2001–2011, Kunsthalle CCA,  
Andratx (ES)  
*STRABAG Art Award*, STRABAG Art Lounge, Wien (AT)

**2010**

*Lebt und arbeitet in Wien III*, Kunsthalle Wien, Wien (AT)

*Fahrenheit*, Kunstverein Schattendorf, Schattendorf (AT)

*Ein ungenaues Gespräch*, Ve.Sch – Raum für Form für bildende Kunst, Wien (AT)

**2009**

*Dark Side of the Moon*, Galerie Martin Janda, Wien (AT)

*On Escape*, dock 48, Salzburg (AT)

*Subvision*, Kunst.festival.off (bell street project space), Hamburg (DE)

*Splits*, bell street project space, Wien (AT)

*Schnitzel Schmiss und Wiener Auster*, Sammlung Lenikus (mit Carsten Fock, Nick Oberthaler), Wien (AT)

**2008**

*Give up*, Guertin's Graphics, Chicago (US)

*Hommage an die Zeichnung*, Parlament der Republik Österreich, Wien (AT)

**2007**

*Bye bye acapulco*, Projectspace acapulco, Düsseldorf (DE)

*Bauernmarkt – 8 positions*, Intoposition, Wien (AT)

*Open Art*, layrwuestenhagen, München (DE)

**2006**

*T-Mobile Art Award 2006*, T-Center, Wien (AT)

*Vehikel, aquarellbluten goes Vienna*, Atelier Bauernmarkt, Wien (AT)

*RomAntiCo*, Österreichatelier, Rom (IT)

**2005**

*Kollektives Bewußtsein*, aquarellbluten, Köln (DE)

*In the memory of Aaron Kincaid*, Atelier Bauernmarkt, Wien (AT)

**2004**

*loser lodge*, aquarellbluten, Köln (DE)

*Face to face*, Galerie Judith Walker, Klagenfurt (AT)

*Heimat ist da, wo man sich nicht erklären muß*, Neumann + Luz, Köln (DE)

*Kunstpunkte im Salzmannbau*, Düsseldorf (DE)

*Rheinschau*, art cologne projects, aquarellbluten, Köln (DE)

*Index 04 Malerei*, Kunstraum Essen, Essen (DE)

**2003**

*Sex & Crime*, Kunstraum Essen, Essen (DE)

*Finde Klarheit in dunklen Wassern und brenne*, KunstKlubKöln / aquarellbluten, Köln (DE)

Förderpreisausstellung Stiftung Kunst und Kultur, Magdeburg (DE)

*Meiner Liebe entkommst du nicht*, S. Marquardt & Gallery, Bruxelles (BE)

**2002**

*Private View*, Galerie Fiebach & Minninger, Köln (DE)

*cut outs*, layrwuestenhagen contemporary, Wien (AT)